Enfermera y Dr. Wagner

Black Diablo

?

EL VIERNES EN LA MEXICO

BESTIAL PATIZA

Ya estamos acostumbrados a esto. El Cavernario fue eliminado de la batalla por el Rayo de Jalisco, éste, después, cayó ante Galant.

Aquí terminaron las aspiraciones de Galant. Antonio Montoro lo venció en la mejor lucha, y pasó a ser retador de René Guajardo.

Los salvajes compadres Guajardo y Lagarde dieron al Mil Máscaras y su bando, una despiadada golpiza, siendo el polifacético el más averiado; De esta manera perdieron los técnicos el match estelar, que se verificó en australianos. Antonio Montoro, resultó el retador a la corona mundial de los pesos medios, después de movida y sensacional eliminatoria "relámpago".

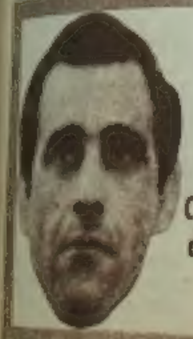
Por Billy The Kid

Cumplida venganza tuvieron los campeones mundiales René Guajardo y Karloff Lagarde acompañados del "Oso" fronterizo Henry Pilusso, sobre la máxima atracción de taquilla en la actualidad, Mil Máscaras, que ocho días antes, en su debut, había humillado a los ahora sus víctimas. Fue en realidad una soberana y salvaje ración de golpes y patadas la que recibió el trío técnico pero a decir verdad, el sensacional enmascarado Mil Máscaras fue el que se llevó la peor parte, pero cabe hacer notar que allí también sus reacciones heroicas tanto en la primera como en la tercera caídas, en las que intervino para eliminar respectivamente a Pilusso y Lagarde.

Los campeones mundiales tuvieron una noche grande; sacaron a relucir sus mejores armas prohibidas, ante un público que nuevamente llenó a su máximo la catedral del costalazo, y que hizo temblar el local en son de protesta por los referis, que se vieron impotentes para parar el mar de rudezas y salvajadas que hicieron los tres rudos.

El español Antonio Montoro fue el vencedor de la batalla eliminatoria para encontrar retador a la diadema del "copetes" Guajardo, derrotando en forma por demás sensacional a Espanto II, al Gladiador, y en la final, al duro francés Benny Galant en tres caídas. Siendo esta lucha la mejor de la noche.

RESULTADOS EN SERIE: El Gladiador eliminó al ibero Antonio Posa; Rayo de Jalisco hizo lo propio con el Cavernario Galindo; Galant sacó al Huracán Ramírez; Benny Galant eliminó al Rayo de Jalisco, también en buena lucha y que se decidió al fallar un tope el enmascarado de Jalisco. En la primera de la noche Memo Rubio venció a Gorila Macías III.



Antonio Montoro Retador a la Corona Mundial de Peso Medio

EL LUCHADOR DE LA SEMANA

Por fin después de varias intervenciones en cotejos eliminatorios para la diadema mundial de los pesos medios, Antonio Montoro llegó feliz al final derrotando al galo Benny Galant y se convirtió en retador al fajín de René Guajardo. Montoro, como se recordará es el mejor luchador español que nos ha mandado la madre Patria en los últimos 10 años. Para él, el Título del LUCHADOR DE LA SEMANA.

INSCRIBASE
GIMNASIO

MUSCLE POWER

Bajo la dirección experta de Valente Pérez, el hombre que conoce los secretos de entrenamiento de todos los grandes campeones de Perfección Física en el Mundo.

En el Gimnasio Muscle Power usted podrá entrenar siguiendo las rutinas de ejercicios de los Mr. Universo y Mr. América más famosos.

INSCRIBASE
AHORA MISMO

Joaquín Argáez 9 entre la Calzada de Tacubaya y la Glorieta de las Flores de Chapultepec.

GARANTIA

Si en los tres primeros meses, usted no acusa un notable progreso en su desarrollo muscular.

Le devolvemos SU INSCRIPCION Y SUS MENSUALIDADES PAGADAS

SENSACIONAL OFERTA DE APERTURA

Los primeros CIEN ALUMNOS que se inscriban no pagarán mensualidad los tres meses iniciales.

¡Unicamente $120.00 (Ciento veinte pesos) de INSCRIPCION!

CUOTAS POSTERIORES

50 pesos mensuales (si paga cada mes).

45 pesos mensuales (si paga trimestralmente).

40 pesos (si paga semestralmente).

35 pesos (si paga anualmente).

Montoro Esta es una de las acciones del match entre los estranjeros europeos.

Fiero Y desalmado René Guajardo, se vengó de Mil Máscaras. Hasta decir ya.

Castigo En la primera de la batalla eliminato r i a Montoro dejó sin chance al Susto II.

Abrazo En la tercera caída reaccionó Mil Tapas y eliminó a Lazarde.

Palancas Pilusso, el "Oso" fronterizo, pide paz al ser castigado por M. Máscaras.

Yegua Antes de que lo patearan M.M. hizo derroche de fibra y velocidad.

Partió un Rayo al Cavernas

El Rayo de Jalisco, perdió la noche una gran oportunidad, como lo es retar a René Guajardo por el campeonato mundial medio que ya fue suyo. El enmascarado de Jalisco eliminó al Cavernario Galindo.

MONTORO RETADOR MEDIO

Galán Logró que montoro no le aplicara la "Tapatía" durante la tercera caída. Muy buena lucha.

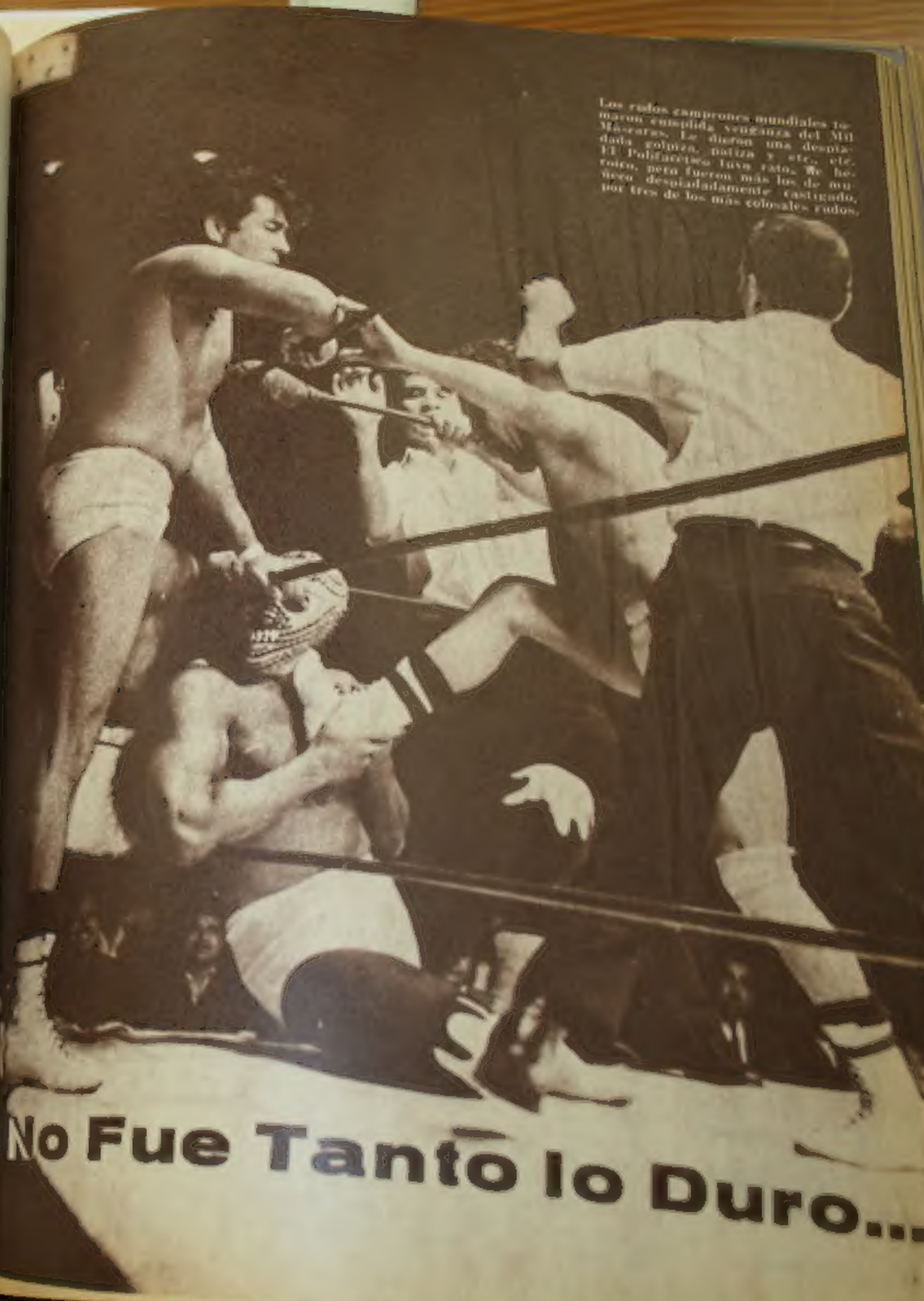
Tapatía Por poco y a Montero le cuentan las tres palmadas de rigor Galant, experimentado, cargó todo su peso.

Tijera El Gladiador brindó nuevamente una lucha técnica de primera. Su rival Antonio Posa fue su víctima.

Ranita Montero el nuevo retador a la corona mundial, elimina con esta llave a Luis Ramírez, el Gladiador

Costalazo M.M. de latigazo castiga a René Guardo, en la lucha estelar de la última velada, en la arena México.

Galindo Es azotado por Rayo de Jalisco, que se apuntó la caída eliminatoria de peso medio.



Los rudos campeones mundiales tomaron cumplida venganza del Mil Máscaras. Le dieron una despiadada golpiza, paliza y etc., etc. El Polifacético luvo rato. Se hizo rato, pero fueron más los de mucho, después despiadadamente castigado, por tres de los más colosales rudos.

No Fue Tanto lo Duro...

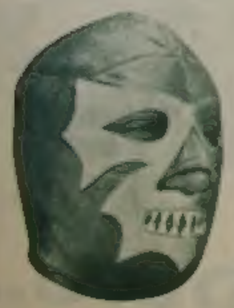
ENTRE USTED Y YO

¿A qué se debe el triunfo fulgurante de Mil Máscaras, en tan corto tiempo? Evidentemente, cuando se consigue pasar de simple estrellita a verdadera estrella, cuando se logra aparecer en las portadas de la mayor parte de publicaciones especializadas en todo el país y en el extranjero, es que estamos asistiendo al nacimiento de una figura de primera magnitud.

Y, todo esto lo ha logrado sobre las pésimas especulaciones de tandemáquinas sin escrúpulos, pagados por amargados elementos del deporte lucístico, sin que los expertos en la creación de "monstruos sagrados" hayan tenido que calentarse mucho la cabeza. El caso "Mil Máscaras" se ha producido con toda naturalidad.

Mil Máscaras se ha impuesto sólo y lo que es más, a la hora de valorizar su carrera dentro del pancracio, ha demostrado ser un estupendo imán de taquilla, conservando su poderosa personalidad a través de sus ya conocidas actuaciones en los distintos cuadriláteros del país, incorporado a los más cotizados hombres del tapete blanco.

Como todo ídolo, Mil Máscaras responde a una



Dick Angelo.

PIQUETES A LOS OJOS

POR PEPE RED

admiración colectiva, reflejo en deseo inconsciente de los aficionados; tal es la razón del éxito triunfal del multifarético gladiador que está en su mejor momento: el culminante. A partir de ahora, su importancia seguirá aumentando hasta convertirse en una gran figura universal.

Su talento como gladiador y su personalidad,

Henry Pilusso.

además de su original equipo, hacen de Mil Máscaras una figura con caracteres mundiales. Puede decirse que es el rival más peligroso, en lo referente a popularidad que actualmente tiene, es El Santo. Pero Mil Máscaras responde a una etapa mucho más avanzada de la lucha libre mexicana que su contrincante en popularidad. El tiempo decidirá. Por vías de mientras, ha quedado demostrado que jamás fue un mito, que lo que de él se dijo llenando cuartillas es verdaderamente real. Mil Máscaras es, sin menospreciar a nadie, el luchador del momento, la gran figura que era esperada. Se creó la leyenda y él, encarnando al personaje, se superó al máximo. Para él son los honores. Adelante, joven.

ESTA NOCHE

En la arena Coliseo de esta Capital, relevos australianos: Por el bando técnico: Tony Reyna (capitán) César Valentino y Expartano, contra Jean Safont (Capitán), Fantasma de la Quebrada y Luis González; en la semifinal Espectro II contra Mishima Ota.

DEBUTO

En la Angelópolis el americano Bobby Shane, es originario de San Luis Missuri y si gusta, el contrato por cuatro semanas se prorrogará.

DADO DE ALTA

El enmascarado Dr. Karonte fue dado de alta el pasado miércoles, por el médico de la Unión Nacional, Dr. Bustamente; pero en su futuro hay una gira por Tequilandia.

USTED SABE

Que se están perdiendo muchas plazas de trabajo para los elementos de la Unión Nacional de Luchadores, por una política equivocada de Chico Casasola y compañía. Casasola prefiere darles pollo cada mes y no arroz y frijoles seguros todos los días; el descontento empieza a palparse y se espera con ansia el fin de este período tan comentado y discutido de los señores del Comité Ejecutivo. Hay razón para ello, y que muchos elementos prefieran contratarse sólos y nunca

hasta por conducto de la Secretaría de Carrera.

ASOMBRO

Causaron entre el público luchístico unas declaraciones del Lic. Corzo, aparecidas en una revista especializada las cuales declara que Mil Máscaras no servía para sabe... era una maleta.

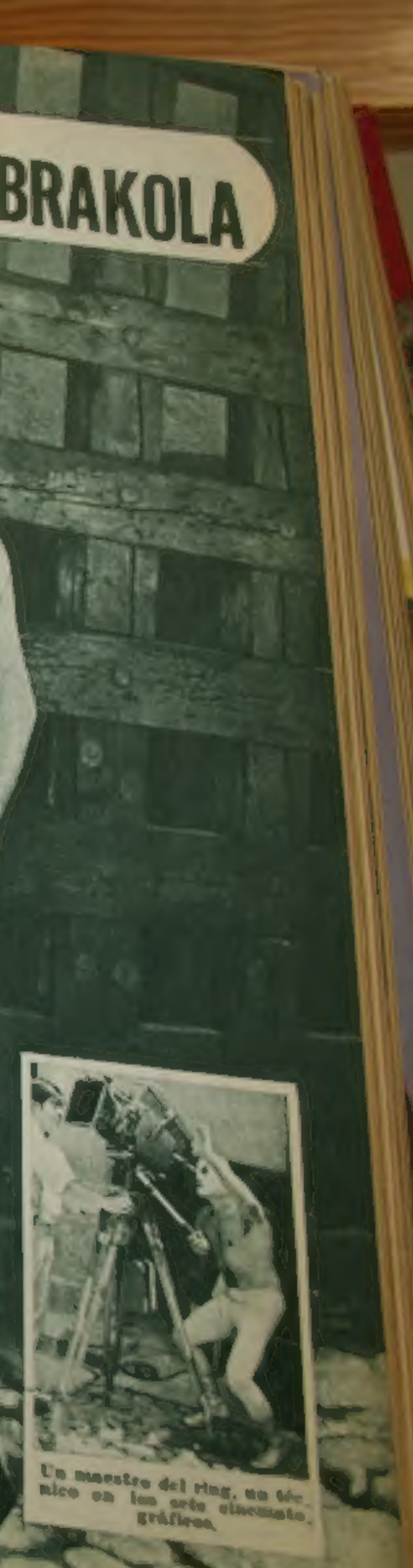
Lo curioso de esas afirmaciones del Lic. Corzo Macías, es que él mismo autorizó las licencias de luchadores y por si no fuera poco, el mismo dio el visto bueno a los programas de todas las arenas del D. F. Si el licenciado conocía su trayectoria y la aseguraba como "maleta", para qué autorizaba su intervención en un programa? En conclusión: Si lo que él afirma,(como secreta que no es verdad), ¿Por qué se prestó a ser fraude para los aficionados que el que la regó fue su colega, que publicó declaraciones de gente que tiene cerebro obtuso y que lo dijeron; tenemos pruebas de ello. Consulte al Lic. José María Ríos y el Lic. más dijo nada para nada.

César Valentino.

gún obeso aprendiz de redactor deportivo, que según parece, su futuro está en las notas rojas del mundo del hampa donde sus artículos se leerán con agrado (?).

Lejos del Encordado

SANTO VS. EL BARON BRAKOLA



Un maestro del ring, un técnico en los arte cinematográficos.

Sígalo en un Reportaje Gráfico

En la Hacienda Claveria, allá por Atzcapotzalco, se filmó el asunto. Estas son algunas ángulos de la señorial mansión...

EL MUCHACHO DE LA PELICULA

Una vez más, el enmascarado de plata deja temporalmente los enduletaros, para interpretar a un valiente héroe de la pantalla.

Ahora lo tenemos luchando contra las fuerzas del mal, personificadas por un terrible vampiro: El Barón Brákola.

A su vez, Fernando Osés es quien da vida al diabólico personaje, y juntos trabajan, para hacer las delicias a los aficionados a las películas de asuntos truculentos.

Y como siempre, El Santo hace gala de sus portentosas facultades de musculoso acróbata y atleta genial.

El entusiasmo de este notable luchador no decae nunca un instante, tan pronto se le ve enfrentándose a enemigos en serie como luego se le ve amalgando acrobacias, gracias al afinado castellano.

El gran mundo tiene fibra para todo y para todos.

Hemos de ir al encuentro de los defensores de las causas justas.

El paladín de los desamparados.
El ídolo de la multitudes.

Y como premio a tantas afanes, tendrá además la gran entrevista que engrosará su ya abultada cuenta bancaria, un gran romance —cinematográfico— con guapísima chamaca; la heroína de la película.

La muchacha del film.

Pero no sólo El Santo es el afortunado en este negocio de las películas, también infinidad de campesinos toman parte en las acciones, y mientras más violentas son estas más a gusto intervienen los ases del llavero.

Casi se ha terminado este asunto horripilante, el celestial campanilla enemigo, terminó con los horrores de Brákola. luego seguirá con otros, que según el argumentista, son más terribles, es decir, de más peligro, y por consiguiente, más interesantes.

Estaremos pendientes de cuanto haga El Enmascarado de Plata.

En las páginas de Lucha Libre lo verá usted salvando con los santos de la humanidad.

Para Servir a las Causas Justas, el Legendario Encapuchado se Sale de sus Casillas

El Santo brilla donde usted lo ponga, en un tándem con sus esposas, o al lado de encantadora chica y el ex luchador Osés.

Cuando de todo lo que tenga que ver con sus actuaciones, el cómico luchador entra en sus mínimos detalles, hasta la cámara que lo toma...

¡Aquí, Pasadena, Cal.!

¡The Mummy Grave

Ayer hizo ocho días que en el de la arena local, el famoso Jones, de 79 años de edad, el rudísimo encapuchado hacia a su favorito Pancho Morales cuchillo lesionó el tapadas una herida en el pecho de nóstico. El irascible fue conducido a la comisaría, el herido fue internado en

Sugi Sito Gana Simpatías en su Campaña

Micro-Reportajes

Fructífera fue la campaña que realizó por el norte del país el rudo luchador Sugi Sito. Los éxitos tanto deportivos como el apoyo de todos los compañeros de la unión Nacional de esos rumbos que le...

dieron para su campaña buscando llegar a la Secretaría General de la Unión Nacional de Luchadores, ex luchadores y Referes de la República Mexicana fueron incondicionales. Por lo tanto Sugi es ya...

Lógico candidato para encabezar la planilla que guíe los destinos de esas agrupaciones por el espacio de dos años 1966-67. Todos los rompehuesos ven con simpatía esta candidatura. Enhorabuena.

Futbol de México y del Mundo, Cómprela Cada Martes

entérese que...

...en la Arena NACIONAL, el Jueves 6 de junio de 1935, en revancha, CHARRO AGUAYO derrotó a Otis Clingman, Chino Achiu reapareció venciendo a Matsuda MATSURA, Jimmy El Pulpo ganó a Luis Núñez, Luis ROBLES supero a Joe Maynes...

...el Jueves 6 de Junio en la Arena Libertad, Dientes Hernández humilló a Eskimo Blancarte, Joe Stanley apabulló a Chóforo Guerrero, Tigre Hernández superó a Oso Mateos...

...en la Arena MEXICO, el Domingo 9 de Junio de 1935, presentación de WILLIAM CAZELL que derrotó a Manuel "Toro" Hernández, MARIO NUÑEZ venció a Pablo Rodríguez, Salvador Flores se impuso a Moisés Rebollar, Luis Robles ganó a BOBBY BONALES, Ray de Alva abatió a Carlos Meza...

...el Jueves 6 de Junio de 1935, en Los Angeles, Cal., en el Olympic Auditorium, el campeón mundial VICENTE LOPEZ derrotó al italiano MIKE ROMANO...

¡EN SUPER LIBRE...

Por Clavel.

RAY MENDOZA se ha hecho merecedor de las mejores críticas de cuantos lo conocen, dentro y fuera del ring, y en verdad que conviene aclarar que es el aborigen de los pocos casos de la oración humana en que el adjetivo no destruye al sustantivo, porque las altas calificaciones profesionales casi siempre echan a perder las del sujeto... EL SANTO estuvo filmando la semana pasada en la Hacienda de Clavería, en el D. F. La cinta es de tema truculento: "El Barón Brákola". Fernando Osés lleva otro rol principal, además intervienen preciosas chamacas muy sacudidas de ropa... En el torneo que se llevó a cabo en la antigüita Arena México, a mediados de septiembre de 1937, para sacar al primer campeón welter nacional, intervinieron TARZAN LOPEZ, que al fin se coronó monarca, Bobby Bonales, Raúl Romero, Salvador Flores, Abd El Krim, JOSE MAYNES, Sammy Laishman, MIGUEL ESQUIVEL, Bobby Segura, Jimmy El Apolo, Pantera Negra, DIENTES HERNANDEZ, Renato Torres, Carlos Poncho El Negro, Joe Alvarez, "El Pirata" Chente Ramírez, Eskimo Blancarte, RAY DE ALBA y Arturo Larios... La señorita ELBA BAEZ,

Elba Baez

de la Sabana Grande, Puerto Mexa, Poncho El Negro, Joe Alvarez "El Pirata" to Rico se apunta para lado de Apolo CURIEL trabajar en historieta al do de Apolo CURIEL... Chanoc tiene en su futuro un choque de máscara vs. cabellera con Rizado Ruiz... BOBBY SHANE, "El Muchacho Maravilloso" —importación americana—, se presentó en la función de aniversario de la Arena PUEBLA en la Angelópolis el sábado haciendo pareja con Karloff Lagarde, para enfrentarse a MIL MASCARAS y Huracán Ramírez. En la misma función en la lucha estelar, René Guajardo expuso y retuvo el cinturón mundial medio frente a Rayo de Jalisco... ¿Qué le pasa a Tonny Barbetta? En el norte dio el cambiazo a técnico y aquí el domingo de atrás volvió a hacer honor a su mote de "Don Escándalos" en el local de Adolfo Moreno, en San Bartolo Naucalpan. Se portó tan rudo y desalmado que por poco se arma un zipi zape de los grandes... y a propósito de la Arena "K.O Algusto", pasado mañana se reinician las funciones de los miércoles, esta vez con elementos de la Delegación que representa el orgullo Pirata... El último miércoles en la Arena VERACRUZ, del puerto jarocho, EL ESPARTANO venció a El Bucanero en lucha de máscara vs. cabellera. El local vio casi sus abundantes cabreles... Se reporta desde la

Pancho Segura

capital española el polaco TITO KOPA... ULISES regresa a Guatemala enmascarado con el nombre de IMPALA... GUSTAVO SEGURA entratos para presentarse en las principales arenas de Europa. De momento ya tiene en la bolsa un contrato firmado por un promotor francés, el Canelo aún no decide brincar el charco... SUGI SITO sigue en su plan para derrocar al Comité que encabeza "El Patrón" BONALES. Continuamente se celebran juntas secretas con elementos de peso, categoría y bien conectados en el ambiente del costalazo que respaldan al honorable japonés... En Monterrey aseguran que la última sensación luchística es Mil Máscaras, y Rolando Vera es MIL AÑOS... MIKE DURAN debutó como luchador profesional el 25 de Agosto de 1934... y se todo...

Ulises

UN DIA CON EL GRAN PADRINO

Alejandro Cruz, vuelve a estar de moda. Sus últimas actuaciones han sido sensacionales y sangrientas.

El ídolo, el hombre de goma, bien que ha sabido guardar la plata, para ser dueño de varios comercios y de las simpatías en el populoso mercado de la Colonia de los Doctores.

El padrino del luchador del momento, en su zapatería muestra y explica la calidad del zapato leonés calzado de fama nacional.

Su sencillez que lo caracteriza le ha valido para ganarse a los vecinos del rumbo del mercado Hidalgo, esta señorita una clienta más.

EN EL MERCADO HIDALGO

Black Shadow es el Acaparador

NUMERO UNO

En su mero ambiente encontramos al discutidísimo "Príncipe Negro" Alejandro Cruz. Los saludos de hombres, mujeres y niños se repetían como ametralladora, era natural, todos los vecinos del archipopular mercado de la Colonia de los matasanos querían estrechar la diestra del famoso "Hombre de goma". Alejo, con su habitual humildad respondía a ellos con sonrisas y movimientos de cabeza al pueblo que hizo de él un ídolo del deporte del costalazo. La cámara en manos de nuestro amigo y hábil fotógrafo Pasindo, trabajaba en ráfagas se había contagiado del ambiente que rodea a Shadow en sus comercios y tomaba fotos desde cualquier ángulo.

Uno a uno de sus negocios fuimos visitando; primero la zapatería que lleva su nombre de guerra "Black Shadow", dónde se vende puro calzado de León, Gto., cuna del ídolo, después la tocinería, y por último una carnicería último modelo, a donde la carne de res se vende a precios oficiales (hasta que encontramos una, ¿verdad?), después la clásica foto con los cuates, con el administrador y con el superintendente. Todos buenos amigos de Alejandro Cruz y aficionados de más "coraza" que hasta el mismo y famoso "Cacarizo", al deporte de la colchoneta.

Shadow, en verdad que ha sabido guardar su plata ganada en sangrientas y sensacionales batallas sobre el tapete blanco de las arenas nacionales y extranjeras, su situación económica es hoy estable y segura, su habilidad para el comercio le ha rendido ganancias. Fue así como pasamos un día con el padrino del año, Black Shadow.

Para que la lana no salga del mercado, los comerciantes han hecho un pacto de gran seso: "Tú no compras, yo te compro". Es un éxito.

En su sedaneta Alejandro Cruz llegó al mercado. Los locatarios lo quieren y admiran, sus vecinos lo idolatran como deportista.

Aquí, D. F.

Pocas Emociones

Por Pipis Kid.

Arena Coliseo martes 20 de julio de 1965.

Carente de espectacularidad resultó esta noche el torneo relámpago de parejas que presentaron como principal atracción. La pareja ganadora fue la de los técnicos CESAR VALENTINO Y MISHIMA OTA, que derrotaron en la lucha final al dúo salvaje de DICK ANGELO y ESPECTRO II Hizo su presentación MANUEL LUCERO, que en realidad no hizo honor ni a su apellido; empató con Halcón Suriano.

Aquí, Durango.

Huroki el más Fiero de los Sito

Por Armando Resendis

Lunes 19 de julio de 1965

Esta noche HUROKI SITO demostró que en verdad es cierto lo que afirman las revistas especializadas, fue un tigrillo constante en busca de pelea; sin embargo, él y su acompañante GOLIAT cayeron derrotados ante dos maestros como son ROLANDO VERA y JOE MARIN. En la semifinal, Tony Fusary y BOMBERO NUÑEZ ganaron a EDDIE MARTINEZ y COSACO LOCO. Ricardo Chávez venció a GRAN DAVIS.

Aquí, Michoacán

Nos Visitó Blue Demon

Por R. Vaca.

Domingo 25 de julio de 1965.

Aprovechando su estancia en San José Purua, el balneario de los ricos nacionales, THE BLUE DEMON asistió esta tarde, como invitado de honor, a la función reglamentaria de lucha libre en el teatro "Juárez". DEMON saludó al público firmó autógrafos y regaló llaveros y fotos como promoción a su película. En la lucha estelar, el feo y rudo FRANKESTEIN, acompañado de Ray Barreto, fueron descalificados en la primera y tercera caídas, para perder el match ante los ídolos ANIBAL y DANDY RODRIGUEZ.

Aquí, Puebla

OTRA VICTIMA DE DICK ANGELO

Por Teutle Soto.

Domingo 25 de Julio de 1965.

Esta tarde festejando un aniversario más la arena "Puebla", Dick Angelo defendió por tercera vez su incógnita, en forma salvaje, pero demostrando una superioridad notoria sobre Patronio Limón, que fué victimado. Limón apostó la cabellera contra la máscara del misterioso Angelo, y la perdió en tres caídas.

Aquí, Cuernavaca.

NO IMPORTO LA LLUVIA

Por Arrieta

Jueves 22 de julio de 1965

La arena "Isabel" de esta ciudad registró un gran entrada esta noche, pese a que la lluvia no cesó de caer. MIL MASCARAS, capitán del bando técnico, acompañado de los enmascarados Rayo y Huracán, derrotaron a la tercia malévola de EL NAZI, LAGARDE y GUAJARDO. En la semifinal, DICK MEDRANO le ganó a Ray Cortés; y en la anterior DICK ANGELO fue descalificado ante PATO SORIA.

Aquí, Acapulco

OTRO ENTRADON EL MIERCOLES

Miércoles 21 de Julio de 1965.

Sensacionales fueron los relevos australianos que esta noche ocuparon el evento estelar en el Coliseo local, MIL MASCARAS, DIXON Y RAYO DE JALISCO vencieron en tres formidables caídas a los rudos BENY GALANT, LAGARDE y EL NAZI. Los aficionados porteños volvieron a llenar la casa, dejando magnífica taquilla. En la semifinal, el zacatecano RIZADO RUIZ se impuso al ahora técnico CHANOC.

Aquí, Puebla

Adiós Mar Allah

Por Teutle Soto.
Julio 18 de 1965.

Venciendo en forma grande y colosal, al rudo Sombra Negra se despide como luchador activo esta tarde el árabe rey de las pirámides Sheik Mar Allah, que no tuvo problemas durante las dos caídas del match. Marichis locales sonaron su sus guitarrones para entonar las famosas "Golondrinas" mientras que los aficionados arrojaban dinero sobre la lona como premio a los 30 años de luchador de Mar Allah.

Aquí, Guadalajara

LOS COMPADRES IMPARABLES

Por El Tariacuri.
Julio 18 de 1965.

Esta tarde los temibles campeones mundiales Karloff Lagarde y René Guajardo, vencieron en tres emotivas caídas a los enmascarados Rayo de Jalisco y Huracán Ramírez. En la semifinal EL PANTO II fue descalificado ante el carnicero y Delegado PANTERA BLANCA, APOLO Curiel hizo en tres al ex-campeón Rizado RUIZ. Rolando Costa hizo lo mismo a FELIX MOSQUEDA.

Aquí, Guatemala

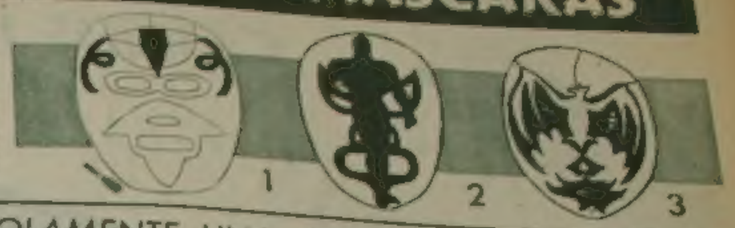
CASANOVA EXPONDRA SU CABELLERA

Por Miguel Angel González.
Julio 20 de 1965.

Se avecina el fin de la rivalidad entre los mexicanos Gori CASANOVA y CICLON Tapatío. Rivalidad que se viene acentuando desde el principio de la temporada de verano, el viernes pasado Gori "MELENAS" Casanova demostró su experiencia haciendo pasar por víctima de golpes prohibidos, ardid que se trajo el réferi que descalificó al técnico de Jalisco, México. Se espera que tanto uno como el otro después del match del próximo viernes 23 que será en superlibre se lancen retos de máscara contra cabellera.

CONCURSO MIL MASCARAS

MASCARAS PREMIADAS. — Esta semana los afortunados lectores que recibirán $25.00 por sus dibujos seleccionados por MIL MASCARAS son los siguientes: — Luis Alberto Cas. Juárez, de Guerrero No. 17, en Amecameca, Méx.— Francisco Galindo Ruiz, de Calle Oriente 259, Manzana 4, Casa 18, Col. Agrícola Oriental, en México, D. F.— Angel Avila Ramírez, de Calle Libertad No. 9 en Arcelia, Gro.



SOLAMENTE UNA ACLARACION

Por un lamentable error de imprenta, en el número anterior de "LUCHA LIBRE", aparecieron sin pie todas las fotografías del último artículo de la interesante sección "Quién es Quien en la lucha libre mexicana".

D. Vera S., justamente indignado, nos reclamó esta falta, que, ahora aclaramos, fue involuntaria de nuestra parte, y para servir ampliamente a nuestros lectores, damos los nombres respectivos, a la vez que nos sentimos muy obligados a pedir disculpas por esta incalificable falta.

Estrellados

CHICO CASANOLA, Jean Rafont, Polo Torres, Alejandro de Alva, Chico Chow, Octavio Gaona, Manuel Robles, Canelo Segura, Ulises, Chico Velos, Pantera Blanca, Chanoc, Verdugo Chino, Espanto III, Pedro Nieves, Memo Rubio, Carta Brava, Ben Alí Pashá, 'Golden Sharkey, Bulldog Villegas, Caballero Tigre, Pepe Gómez, Ray Cortez y Black Gordman.

(Viejos y Jóvenes equivocados. Sin imán de taquilla, sin personalidad. Los que nunca encontraron su camino ¡y los que deben de encontrar su verdadera profesión... ¡Qué les vaya bien!)

Estrellitas

ALBERTO MUÑOZ, Apolo Curiel, El Rebelde, Rubén Juárez, Huroki Sito, Dick Angelo, Espanto II, Vick Amezcua, Raúl Reyes y Tony Reyna.

(Nunca serán grandes figuras. Son los obreros del espectáculo. Podrán vivir de la lucha por tiempo indefinido, pero modestamente...)

Estrellas

EL SANTO, Dorrel Dixon, Ray Mendoza, Rayo de Jalisco, René Guajardo, Henry Pilusso y Karloff Lagarde.

(Caminan seguros por el dorado sendero de la fama. Son los Caballeros de la Corte de El Rey Sol...

ASTRO REY

(El Sol auténtico. Luchador único sobre el que giran temporadas históricas. El que marca una etapa, como El Santo hace veinte años, y como el Médico Asesino hace diez. ¡Mil MASCARAS el luchador de la Era Espacial!)

CONDE LANDRU

Aristocracia, Maldad y Villanía. Un buen prospecto entre las caras nuevas.

Renuncio a la estera aristocrática del Estado de Jalisco para abrirse paso en nuestros cuadriláteros. Su juventud imperiosa tiene que llevarlo a un lugar preferente en el pancracio con sus armas, que son la maldad y la villanía sobre el tapete blanco del cuadrángulo. La experiencia que viene adquiriendo por las arenas fuera del Distrito Federal puede serle útil en los momentos de apuro. Actualmente anda como empiezan los grandes, en las preliminares, pero no está lejano el día que lo veamos encabezar funciones de postín.

Conde Landrú es el nuevo aristócrata rufián del costalazo, perfilándose como seguro "AS DEL MAÑANA".

Pepe Hernández es su nombre de pila, la aristocracia de Jalisco se extraña de que él ame el deporte del costalazo. Heredero de fabulosa riqueza y de finos modales, se olvida de ello convirtiéndose en hura, cuando rufián de los cuadriláteros.

LUCHA FILMS PRESENTA—

"LA ISLA DEL PASADO"

CON LA ACTUACION DE—

RUBEN "PATO" SORIA Y SERGIO "TORO" BORRALLO

ARGUMENTO Y REALIZACIÓN—

GILBERTO NAVARRO C.

FOTOGRAFIA— JOSE' L PEREZ.

CAPÍTULO VI

SINOPSIS—CON GRANDES PERIPECIAS NUESTROS AMIGOS AL FIN, DESPUES DE BAJAR LA ALTA MEZETA, SE ENCUENTRAN REPARANDO LA AVIONETA EN QUE PARTIRAN AL DIA SIGUIENTE. ESA NOCHE OCURRE UN FENOMENO EXTRAÑO QUE TRAE UN TEMBLOR DE TIERRA AL DIA SIGUIENTE, AVERIANDO LA AVIONETA. JULIO Y MARGOT SE DIRIGEN A CORTAR MADERA PARA SU REPARACIÓN Y AL VOLVER TOÑO LOS LLEVA A UNA CUEVA DONDE DESCUBRIO' UNA VETA DE ORO PURO.. UN SEGUNDO TEMBLOR SACUDE LA CUEVA CERRANDO LA ENTRADA, TOÑO ES ATRAPADO POR LAS ROCAS AL SALVAR A MARGOT.

MIENTRAS TANTO, AFUERA DE LA CUEVA, EDUARDO LOS BUSCABA, HABÍA SEGUIDO SUS HUELLAS Y AHORA ESTABA CONFUNDIDO PUES DESAPARECÍAN EN LAS ROCAS.

"AL PARECE QUE AQUÍ HUBO UN DERRUMBE, ESO ES LO QUE YO PENSÉ ANTES"

OH, PUEDE SER QUE EL PEOR SEA IMPOSIBLE PERO MEJOR ESPERARÉ Y VEO EL YA HABÍA PASADO A MEJOR VIDA

TU SIEMPRE TAN SERVICIAL, QUE FUE ERA CASI DE LA FAMILIA

ACERCANDOSE AL LUGAR QUE CREYÓ MÁS HUECO EMPEZÓ A GRITAR

¡JULIOOO, MARGOOO! ¿ME OYEN?

ADENTRO DE LA CUEVA, JULIO AFANOSAMENTE QUITABA ROCA TRAS ROCA CON LA INTENCIÓN DE HACER UN AGUJERO; SE ESTABA ACABANDO EL AIRE

MARGOOO!

¡JULIOOO!

YO TAMBIÉN LO OÍ.. AHÍ ESTÁ OTRA VEZ.

JULIOO

¡EDUARDOOO AQUÍ ESTAMOS!

LA VOZ APENAS SE OÍA

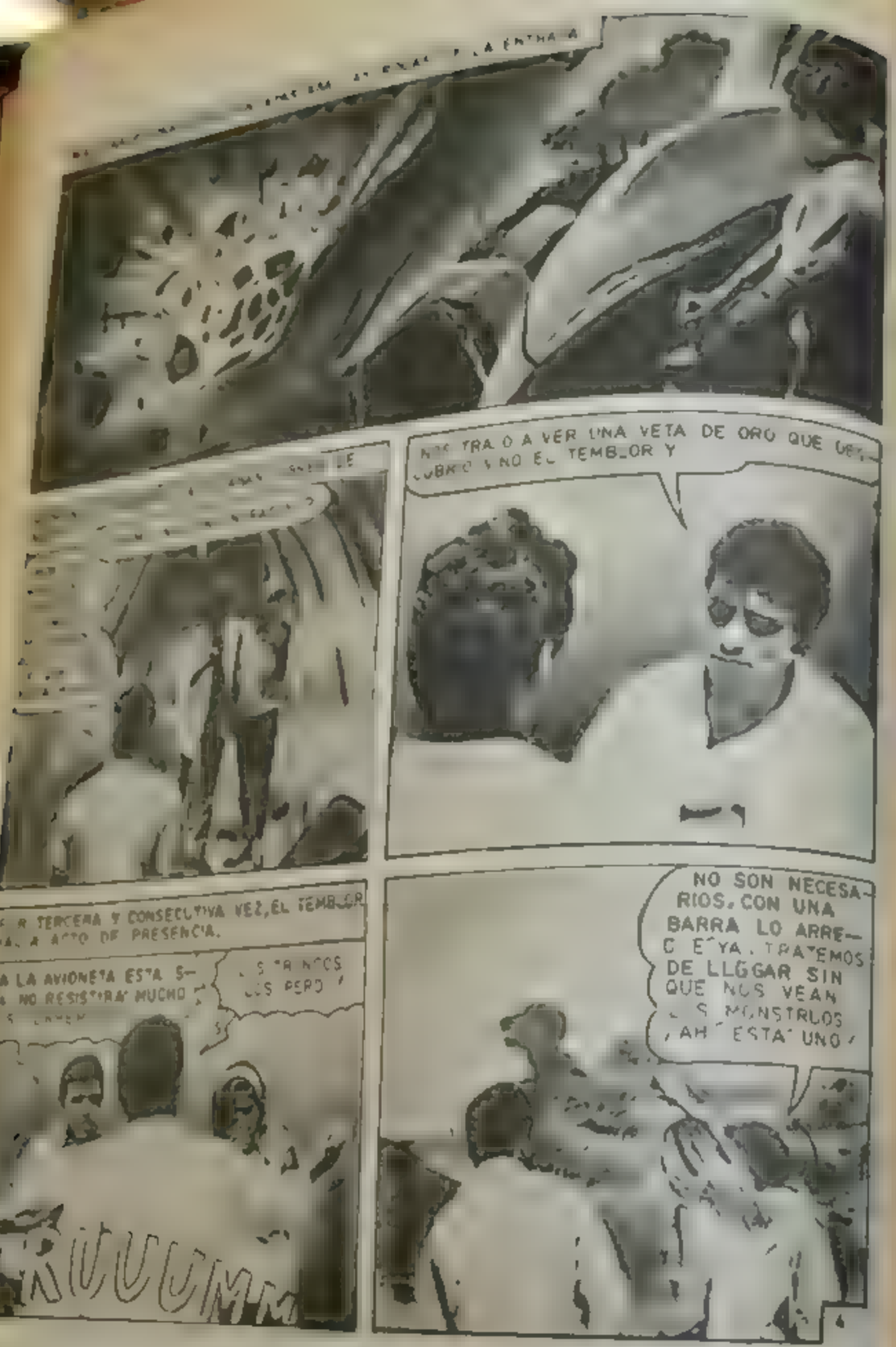
¿ESTÁN BIEN?

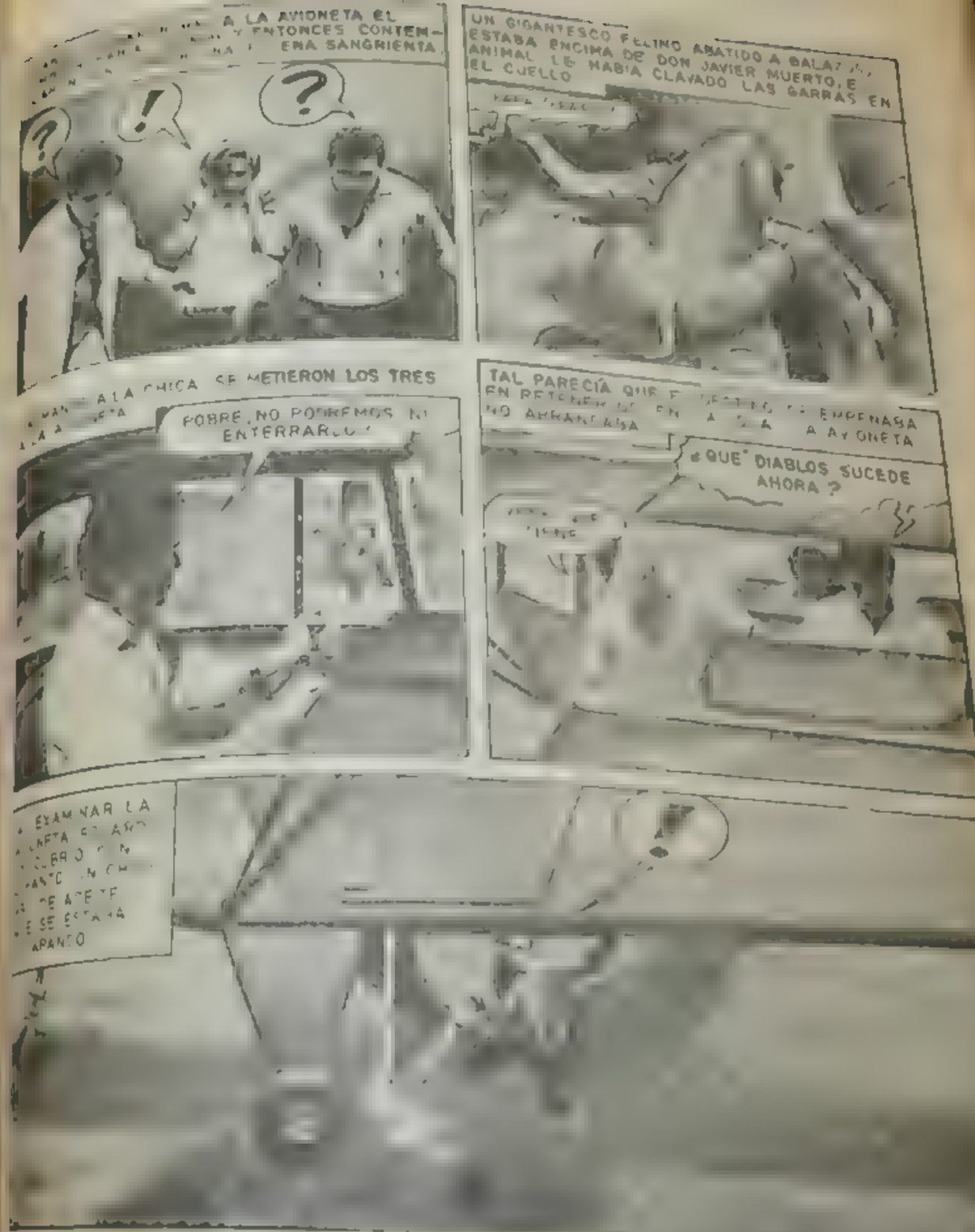
TOÑO ESTÁ MUERTO, APURATE, EL AIRE SE ACABA... TRAE LA DINAMITA

¿TIENEN DONDE PROTEGERSE?

SÍ, LA CUEVA ES HONDA

VOY CORRIENDO, AHORA REGRESO


NOS TRAJO A VER UNA VETA DE ORO QUE UBRIO Y NO EL TEMBLOR Y
POR TERCERA Y CONSECUTIVA VEZ, EL TEMBLOR HACE ACTO DE PRESENCIA.
¡A LA AVIONETA ESTA SI NO RESISTIRA MUCHO!
¡ESTAMOS LISTOS PERO!
RUUUM
NO SON NECESARIOS. CON UNA BARRA LO ARREGLO Y YA. TRATEMOS DE LLEGAR SIN QUE NOS VEAN
¡LOS MONSTRUOS, AH ESTA UNO!


A LA AVIONETA EL
Y ENTONCES CONTEN-
ENA SANGRIENTA
UN GIGANTESCO FELINO ABATIDO A BALAZOS ESTABA ENCIMA DE DON JAVIER MUERTO, E ANIMAL LE HABIA CLAVADO LAS GARRAS EN EL CUELLO
A LA CHICA SE METIERON LOS TRES
POBRE, NO PODREMOS NO ENTERRARLO
TAL PARECIA QUE EL EMPEZABA EN RETENER EN A A A AVIONETA NO AHORRARSA
¿QUE DIABLOS SUCEDE AHORA?
EXAMINAR LA
ESTABA
APARECIO

ADENTRO, JULIO TRATABA DE CONSOLAR A MARGOT.

RESIGNATE MI AMOR, NO LLORES SOLA... ¿YA NO ME QUIERES?

SI MI AMOR NO PERDER A... FAIRE AGUA DE... PROVISO...

...CIÓN NOS CASARE— ...TE HARÉ MUY FELIZ Y OLVIDARÁS TODO ESTO DE LO PRIMITIVO

MIL PENSAMIENTOS DISTINTOS INVADÍAN EL CEREBRO DE EDUARDO, QUE NO SABÍA QUE DECIDIR, NO SE ATREVÍA A DECIRLE A JULIO LO DEL ACEITE

UN TIRANOSAURO QUE SE ACERCABA LO AYUDÓ A DECIDIRSE

PRUEBA EL MOTOR AHORA.

...SEGURANCA ...MALES?

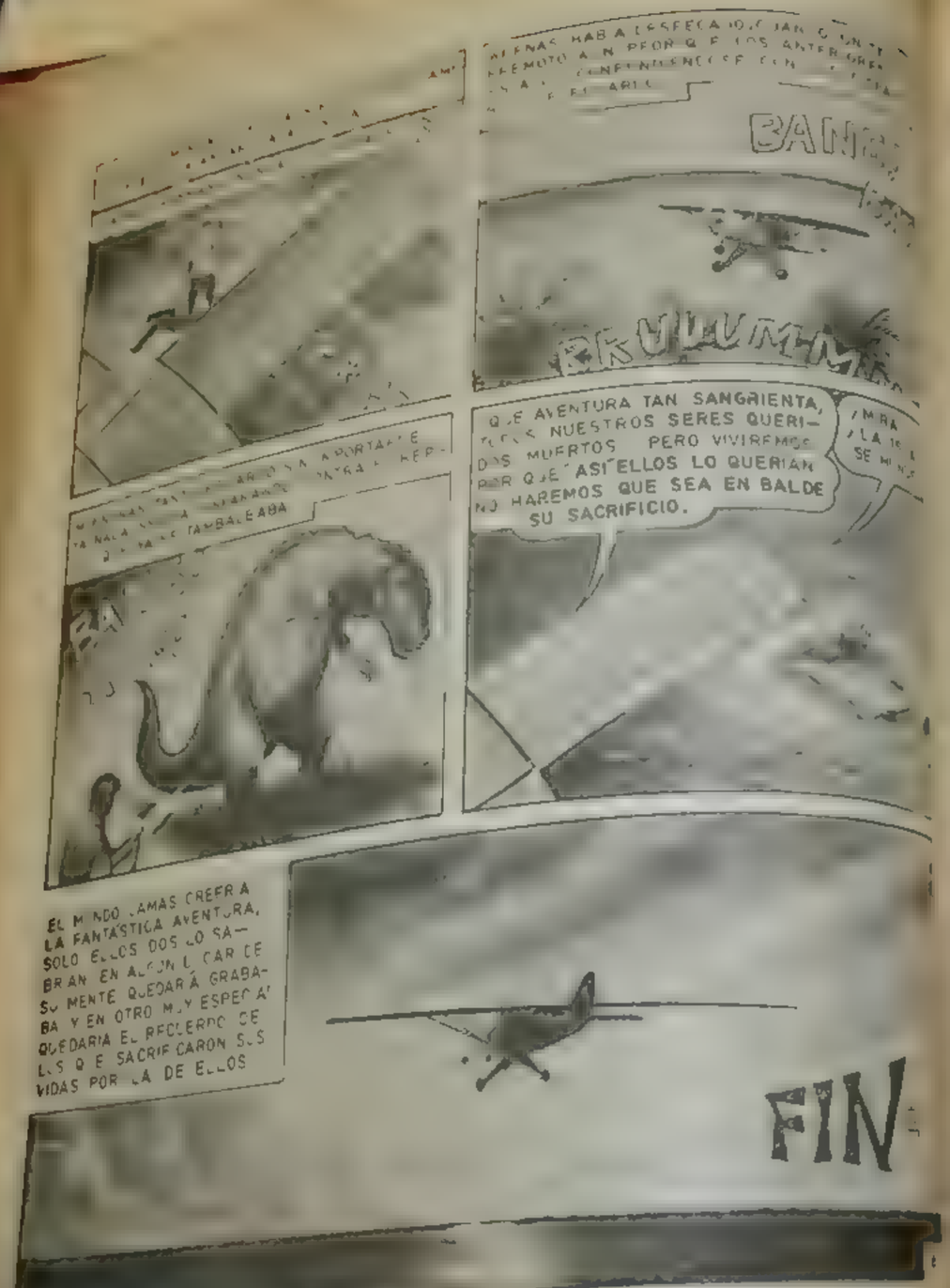
...ME HE ...TRA...

UN TIRANOSAURO..¿QUÉ ESPERAS, SUBE PRONTO

OTRO MONSTRUO!

SI TE FIJAS BIEN, VERÁS QUE SÓLO QUEDA ACEITE PARA DOS PERSONAS Y YO... DESDE PEQUEÑO SIEMPRE QUISE CAZAR UN TIGRE Y MAYOR CREDITO SERÁ UN TIRANOSAURO.

¡TIENES POCO TIEMPO!! DESPEGA! ¿VAS A SACRIFICAR A MARGOT TAMBIEN?¡ DESPEGA!



Yo también soy Periodista...

★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

René Guajardo, Atención

Un saludo por medio de esta página del aficionado [illegible] como interesan [illegible] de la revista Lucha Libre, [illegible] nuestro [illegible] Guajardo como [illegible] que hemos [illegible] en su honor Tenemos ya una oficina y nuestra directiva del club pero lo mas interesante es que deseamos una foto de René Guajardo de su manera para el lugar de honor de la oficina. Esperamos hemos complacidos por eso

Gracias

Club René Guajardo

Srtas

Carmelita y Cristal

Apdo Postal 530

San Luis R Colorado

Son

Una Máscara Para mi Colección

Por esta revista [illegible] ponerme en contacto [illegible] mis idolos Huracán Ramírez y El Santo para solicitar de ellos [illegible] quien una máscara [illegible] tener completa [illegible] colección

Gracias

Raul Hernández T

Calle Chavez No. 10

Aguascalientes Ags

DOM.

as de la lucha
arles Rigoulot ase
raría a una jaula
gado el momento
o acompañado d
Mme. Ranc

Le Queda Grande la Faja

UN CAMPEON BALIN

El luchador Angel [illegible] es campeon [illegible] el Estado de Tamaulipas pero no vale la pena [illegible] este campeon si sabe el titulo que le estoy dando de luchador. Hay elementos mejor que él como: El Zar Izzy, Ray Zuñiga, Blue Te[illegible]

[illegible] Angel Hernandez de la [illegible] Caracas

Jose Angel Hernandez Rodriguez [illegible] Tamaulipas

Ben Hidalgo Col Reforma Tuxpa

Un "Colega" Tocado

Escribo a esta seccion solo para contestarle a un colega aficionado que asegura que René Guajardo vence al Santo Seguramente este sera [illegible] estado y por eso es [illegible] be lo que escribe. Simplemente como el Santo no hay dos, lo juro.

Maria Hilda Vargas

18 de marzo 3—8 Col. Progreso

Acapulco, Gro

POLICIAS CAFRES

Por medio de la gustada y acreditada sección "Yo tambien soy Periodista" de esta acertada revista nos estamos dirigiendo al señor Jefe de la Policia Preventiva de Ciudad Victoria Tamps., para que parte las barbaridades de sus [illegible] bordinados cometidos en contra de los aficionados que concurren a la plaza de toros "Victoria" para presenciar los encuentros de lucha libre que promueve el "Ranchero" Aguilar Esto les pide un grupo de aficionados muy atentamente

PEDIMOS JUSTICIA

R. S. S

20 de Noviembre Nte.

Cd. Victoria, Tamps.

Comisión Unica

Muy acertado resulto el articulo publicado en esta revista en la que se pide que haya una Comision Unica de Lucha Libre, para poder acabar con tanto enmascarado y con tantos campeonatos puesto que en los Estados existen varios y se los disputan luchadores de intima categoria

Es todo

Bubén Rocha Seanes

Parral, Chih.

Ham Lee y el Karate

Felipe Ham Lee no debe estar en el bando de los luchadores técnicos, ya que la mayor parte de su lucha la hace a base de conocimientos de Kárate y eso tengo entendido es ilegal en la lucha libre por lo tanto es más rudo que los rudos

José Morales Cervantes.
Juarez, B. C.

PINE Envíe una carta sobre cualquier tópico de nuestra lucha libre a: REVISTA LUCHA LIBRE. Joaquín Arcos No. 9. México 18, D. F.

SIN LIMITE DE TIEMPO

¿ES USTED OBSERVADOR?

Aquí tiene amigo lector dos dibujos semejantes sin embargo en el de abajo que se encuentra alterado hay cinco diferencias que usted como buen observador, puede encontrar Si no puede haga unos relevos con algún amigo si tampoco así encuentra las alteraciones, recurra a los relevos australianos Si el trio no puede péguese un tiro en la arena.

DIFERENCIAS

1—Al luchador le falta el calzón que por el golpe en la cabeza.

2—Las barbas de la colcha de la cama son más cortas.

3—A la dama de la izquierda le hace falta el lazo en su zapatilla del pie izquierdo

4—Al retrato de la extrema derecha superior le hace falta parte del cordel con el que está colgado.

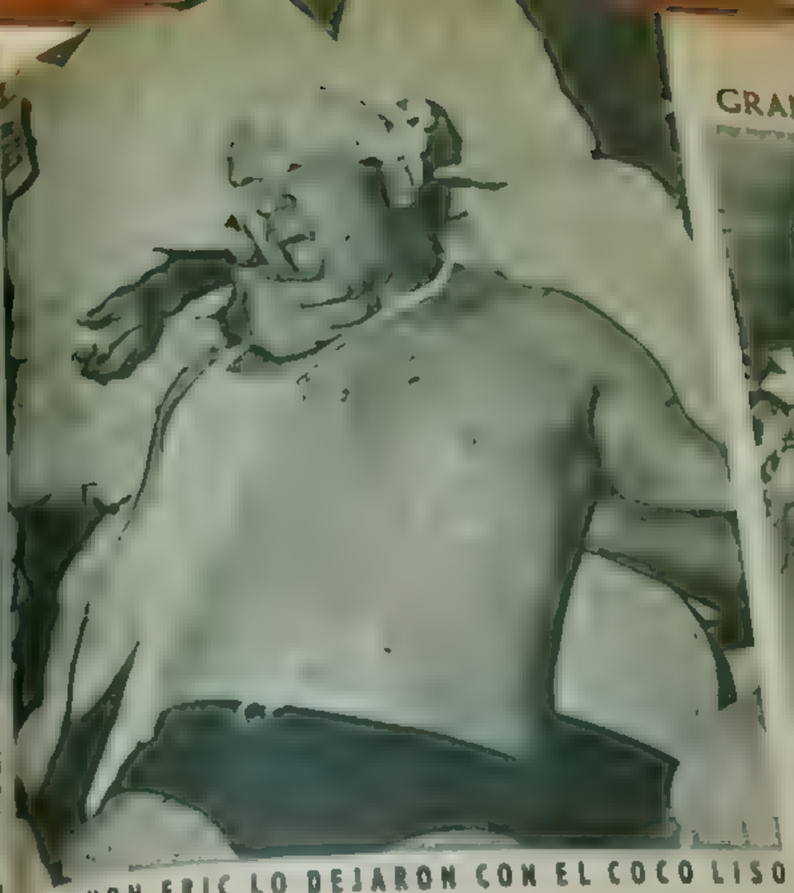
5—Al mismo retrato se le ven los dedos del hombre más cortos.

DE TODO UN POCO... AHORA, REFER...

Aquel famoso Yaqui Joe de las gratísimos recuerdos para los fans mexicanos, ahora le hace al árbitro en rings del sur de los Estados Unidos Vealo en acción.

EL PELIGROSO

Así le du... da la com... para evit... fans en la... cuadr...



A VON ERIC LO DEJARON CON EL COCO LISO

La primera vez que el rudazo alemán Karl Von Eric se puso sabroso y expuso la cabellera, perdió y aunque a fuerzas, lo dejaron pelón...

GRAN "BECHO"

Ademas de un gran ramo de perfumadas gladiolas, Billy Varga recibe sonoro beso de esta aficionada de Anchorage, Alaska. Así da gusto viajar. Aquellas chicas son muy efusivas.

CURIOSIDADES

EL CAMPEON Y LA DOMADORA

El as de la lucha francesa Charles Rigoulot aseguró que entraría a una jaula de fieras; llegado el momento, entró pero acompañado de la bella Mme. Rancy.

LOS SUEÑOS, SUEÑOS SON

son de broma.

Pero Mack no lo tomó a broma de suyo, el viejo era bastante sabio.

—Como quiera Frank. Mi dinero y tu sabes lo que haces con él.

Se [illegible] en Sevilla, en [illegible] el Hotel.

Pero [illegible] de saber [illegible] ha que se le pasaba la [illegible].

Por eso [illegible] hice caso y me dedi[illegible] en bastante entusiasmo a d[illegible] Estar en el esplendoroso de Flo[illegible]

"Ahí, en Florida, había conocido a Ray Marvin, el productor de cine.

Y a él lo había conocido por medio de Gloria Haven, una actriz que había tenido su mejor epoca diez años atrás.

La Haven andaba pellizcando los treinta pero se conservaba bastante aceptable

Seguramente que la chica se ocupaba a ejercicios porque tenía un cuerpo como el que yo había soñado en mis noches solitarias e inquietas de adolescente. Su piel, bronceada por el sol, hacía un contraste maravilloso con el diminuto bikini blanco que llevaba puesto.

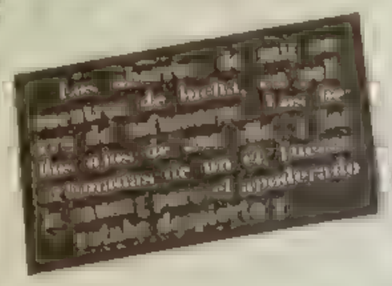
DESCUBRIMIENTO

—¡Increíble! —Me dijo.

—¿Qué es lo que es increíble? —Le pregunté

—¡Increíble! —Repitió ella— ¡Absolutamente fantástico!

Entonces caí en la cuenta. Seguramente que aquella chica me había



Entonces al fin me identifiqué y la reconocí. Y se lo dije, murmurando disculpas. Se rió de buena gana y me explicó —Ya era hora— que se había sorprendido al mirarme porque yo era el tipo ideal para su próxima película, el tipo que había buscando por espacio de un año. Entonces el sorprendido fuí yo cuando me propuso a boca de jarro que alternara con ella en la dichosa película

Naturalmente que yo me negué, asegurándole que lo mío era aplicar candados y cerrojos, y evitar que los rudos me picaran los ojos. Pero no la convencí. Con un curso rápido de actuación —aseguró— y yo estaría listo para recibir el "Oscar".

Hicimos una cita para esa tarde, con Ray Marvin, su productor.

RUMBO A LA FAMA.

Ray Marvin era un tipo alto y delgado, pálido y canoso.

—¡Perfecto! —Le dijo a Gloria en cuanto me hubo echado un vistazo.

Yo estaba casi convencido, pero

UNA GRAN ACTUACION

Naturalmente al [illegible] pero cuando pregunté [illegible] y [illegible] Gloria Haven me aburrí[illegible] que dejaría gentes luego de hacer [illegible] fracaso en fracaso se ha[illegible] al hacer de la cuitra y que [illegible] todos se arrecia a financiar una [illegible] por el y se [illegible] por ella

Aquí [illegible] había resultado ser yo.

No tuve mas remedio que concederle a Mack que él tenía razón, y que los pájaros habían volado con mis cincuenta mil del águila.

Mack me escucho atentamente y entonces [illegible] todo triunfal

—[illegible] Frank, y es por eso que [illegible] todo al detective del Hotel [illegible] a tu productor y a tu co[illegible] el aeropuerto, cuando se dispo[illegible] a emprender el vuelo

—Pero, [illegible] verdad lo que dices, Mack? —Le pregunté todo entusiasmado —te debo la vida .. Si no ha sido por tí, a quien considero como mi padre...

Mack me miró de arriba a abajo muy serio y desdeñoso y me dijo:

—¡Dios me libre!

Lo que no se es si hablaba en broma o en serio.

Original de
Manuel Gamiño Ch.
México, D. F

Anote Usted Esto:

COMO VER LA LUCHA OLIMPICA

Capitulo I

A petición de un gran numero de aficionados, está sección se complace en presentar una síntesis del reglamento de éste deporte

CATEGORIAS

Los luchadores se dividen en categorias de acuerdo con su peso

Son ocho divisiones con sus nombres respectivos como sigue

1a. Categoria, PESO MOSCA, hasta 52 kilos (114 1/2 libras.)

2a. Categoria Peso Gallo hasta 57 kilos (125 1/2 libras.)

3a. Categoria, Peso Pluma, hasta 62 kilos (136 1/2 libras.)

4a. Categoria, Peso Ligero, hasta 67 kilos (147 1/2 libras).

5a. Categoria, Peso Welter, hasta 73 kilos (160 1/2 libras.)

6a. Categoria; Peso Medio, hasta 79 kilos (174 libras.)

7a. Categoria, Peso Semicompleto, hasta 87 kilos (101 libras.)

8a. Categoria, Peso Completo, sobre 87 kilos, (191 libras)

COLCHON

En toda competencia internacional es obligatorio el uso de un colchón de ocho metros de ancho y ocho metros de largo por diez centimetros de espesor. En el centro tendrá un circulo de tres metros de diámetro Alrededor del colchón se dejará un espacio cubierto con colchones de seguridad de un metro y medio de ancho para evitar que los luchadores se lastimen al salirse del colchón principal

El colchón estará puesto sobre una plataforma sin cuerdas ni postes, de once metros de largo por once de ancho, y un metro diez centimetros de altura y un declive menor de 45 grados

(Continuará)

EL GRECO EN RAYOS EQUIS

NOMBRE COMPLETO
Raul Garcia Sánchez

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO
Distrito Federal 30 de Junio de 1914

NOMBRE DEL PADRE
Ramón Garcia

ESTADO CIVIL Soltero
PESO 76 kilos

MIDE 1.70

ACTIVIDADES Gimnasio

ARENA "Tlacotal" contra Cicl...

ESTILO Nepti...

DEBUT Septiembre de ...

PRIMER MATCH) 25 pesos

ESTILO Técnico.

DIVERSIONES Cine y teatro

DEPORTES QUE PRACTICO Futbol americano, natación y lucha olimpica.

RELIGION: Católico

EL LUCHADOR FAVORITO: Cesar Zavala

CICATRICES En la frente

NUMERO FAVORITO. 13

SU MEJOR PAREJA Rayo de Jalisco

SU RIVAL MAS DURO. Búfalo Rojo

...nombre ya entre sus familiares ...profesionales. Fue Campeón de Dientes Nacional ...Rudy Montes Durango ... años. Tiene un metro ... olímpicos; en 1961 fue subcampeón nacional juvenil

...Angel Gutierrez
...Veracruz

Rincón Coah

1—Querido niño, con ... tu fecha ... El Santo pe... indispensable ... escribas a Dr ... Empresa ... de Lucha Li... Luchadores ... Jesús

Guillermo Al Diaz Solis

Puebla, Pue

1—Puedes mandar tu ... correspondencia y ... que desees a es... cruce un Joaquin ... 9 Col Jardines ... Chapultepec

René Flores Macias

Tijuana, B C

1—El idolo mas grande que hasta la fecha tiene la lucha libre local es el enmascarado de plata El Santo

2—Las biografias de Mil... Asesino Blue Demon y Black Shadow las puede tener comprando los numeros 1, 3 y 4 de esta revista.

3—La llave creacion del Santo es la de a caballo y es especialista en palancas de todas clases.

4—El señor Tormenta es un personaje de película No hay luchador profesional que use ese nombre.

5—La máscara del Rayo de Jalisco es negra con vivos blancos

6—La mejor pareja de lucha en México ha sido la "Atómica" formada por Salvador "Gori" Guerrero y El Santo

Fidel Guillermoprieto M
Tequisquiapán, Qro

1—La foto a todo color del Caballero Tigre se publicó en el numero 11 de esta revista

2—El peso medio profesional de lucha libre es de 79 kilos máximo

3—El Rayo de Jalisco pesa 78 kilos y mide ...

Y hasta la vista amigo

¿Que Sabe Ud. de Lucha?

1—El desaparecido don Manuelito Muñoz no perdia detalle de una función luchistica. Véalo en su butaca reglamentaria que tenia en
La Coliseo
Arena Nacional
Teleteatro

2—Es un viaje que hizo Dientes Hernández al Viejo Mundo fue sorprendido en Barcelona al lado de Badú Cubano y nuestro compatriota.

Tarzán López
Manuel Robles
Saúl Montes

3—Don Taylor el agresivo luchador trianero castiga al americano Roger Thompson con una serie de durísimos golpes de

Karate
Antebrazo
Codo

4—Antonio Pena es un español... que ha ganado ya el título mundial medio que arrebató hace tres años al entonces campeón

Rolando Vera
El Santo
René Guajardo

5—Esta guapa chaparrona aparece aquí con el rumano Estrella Marcovich que aquí conocimos hace diez años con el nombre de

Rayo Pampero
Gran Markina
Toro Todurovitch

6—En primer término de la foto aparecen Cavernario, Ray Mendoza y Black Shadow Firman un acuerdo debido a la pluma del famoso

Nuestálagra Velázquez
Huracán Ramírez
Fernando Osés

...Antebrazo
...Karate
...Codo
...Nuestálagra Velázquez
...Huracán Ramírez
...René Guajardo
...Rolando Vera
...El Santo
...Saúl Montes

El Rebelde

CAMPEON DEL NORTE

Sus facultades inegables lo colocaron en pedestal de ídolo. Además de eso es un "Casanova" del ambiente luchístico.

Chuchú García, El Rebelde, tiene en sus maravillosas y excepcionales facultades, su tesón y su batallador espíritu deportivo, los atributos necesarios para figurar como verdadera estrella de costalazo.

En el interior de la República se ha anotado notables triunfos sobre luchadores de categoría, sólo aquí en la Capital le han negado la oportunidad de medirse nuevamente con esos elementos para demostrar así su real valer ante tan exigente público.— No vemos por qué no aprovechan a este ídolo de la provincia los promotores capitalinos. Actualmente es el monarca de los pesos welter del Estado de Nuevo León, ufanema que conquistará humillando al temible Espectro II. Por esos rumbos, en verdad no hay retadores de peligro para él, que se siente más que seguro en el trono estatal neloné. El Rebelde se ha convertido en ídolo verdadero y en un "Casanova" del ambiente, rompiendo los corazones de las damas aficionadas por su rostro y físico bien marcado. ¿Desean más atributos de él? Denle la oportunidad

Con Trabajos

PUDO AL FIN GANAR FIRPO

El Tradicional Español Gabino Camino, una pena inseparable y aun un trimestre de luengos de victoria que alcanzó después de muchos lustros, al quebrantar a Tony Peralvillo.

Lunes 26 de Agosto de 1940. — AUNQUE no en forma fácil, Francisco "Firpo" Segura, logro derrotar ayer tarde en la lucha estrella del programa regularmente de la ARENA MEXICO —lleno absoluto— al fiero luchador español Gabino Camino, vengando así la afrenta que este le había hecho días antes cuando en una caída le hizo pedazos el brazo derecho y lo derrotó, dejándolo "pastel" para que el italiano Tony Felleti lo convirtiera a los pocos momentos en fácil víctima. No estuvo ayer Firpo en una de sus mejores tardes. Notamos que aun no se repone totalmente de la lesión en el brazo derecho, en cuyo puño descansa su mejor arma. Y salvo al final del encuentro cuando hizo desesperados esfuerzos que a la postre se vieron coronados por el éxito, en el resto del match el de Peralvillo estuvo muy fallón con la diestra, y Camino convertido en un desalmado en toda la extensión de la palabra, en muchas ocasiones hizo creer que se apuntaría un nuevo triunfo sobre Segura.

CASTIGO AL BRAZO

La decisión de este de ganar el match era inaudita y a ello se debió su triunfo Porque de otra manera, se habría rendido en la tercera caída, cuando Camino le volvió a pescar el brazo lastimado y se lo estuvo martirizando de mil maneras, pero sobre todo pisotones terribles

Pero Firpo no se quedó ahí. Como pudo se libró de la pesadilla y se incorporó para proceder a aplicar sus derechazos, aunque al dar cada uno de ellos hacía un gesto de dolor Luego, Camino se enredó en las cuerdas y Firpo aprovechó la situación para colocarle terribles golpes a la punta del mentón Cuando se libró el español de las cuerdas cayó fuera del ring y volvió a la cuenta de diez, solo que muy lastimado No obstante, siguió defendiéndose bravamente Minutos antes, había dejado hecho cisco a Firpo echándole tabaco en los ojos Y al volver al cuadrilátero hacía esfuerzos aun por no doblegarse ante su rival pero este estaba ya implacable Prosiguió con sus derechazos Los dos se cambiaron en un cambio de golpes Y aunque Firpo recibió varios al final de

Firpo Segura

cuentas salió ganando

EL DERECHAZO DEFINITIVO

Un limpio y hermoso golpe con el puño derecho aterrizo en la punta de la barba de Camino y ahí se acabó el encuentro, al tiempo en que la multitud estallaba en manifestaciones estruendosas de regocijo.

Pero Firpo Segura hubo de sudar a través de toda la lucha la gota gorda. Perdió la primera caída en la que Camino cometió cuanta rudeza le fue posible y terminó con un quebradora echándose a Firpo a la espalda y dándole un paseo tormentoso por todo el entarimado

En el segundo episodio el ex zapatero triunfó aunque con los mayores trabajos. Como siempre, su derecha fue la llave que le abrió la puerta de la victoria: Y puso término a la caída cuando después de un golpe de antebrazo aplicó un martinete magistral.

Programa de Ayer

LUCHA LIBRE
ARENA MEXICO
1937

¡OTRO PROGRAMON!
LOBO NEGRO
AMERICANO
vs.
DOUGLAS HENDERSON
AMERICANO
SALVADOR FLORES
vs.
CHARLIE HEARD
AMERICANO
OCTAVIO GAONA vs. PUMA BALDERRAMA
CARLOS MEZA vs. LEE METCALF
AMERICANO
GRAN VELADA DE GRAN PALACIO
$1.00

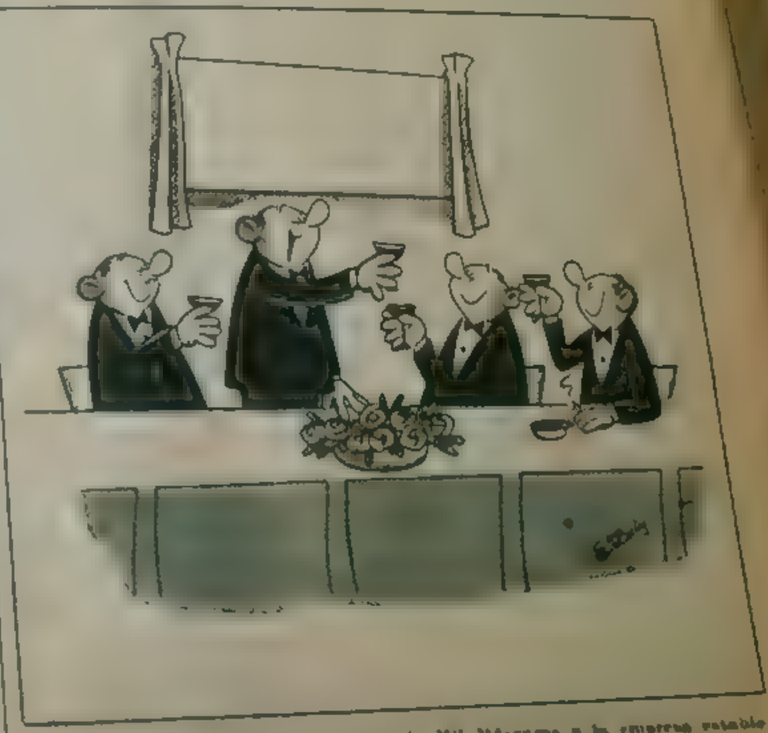
Aquella época del Lobo Negro pocos la habrán olvidado, porque en verdad que dio guerra y mucha, a los pocos meses de su inicio profesional ya era estelarista. Tuvo una carrera brillante. Este cartel dará una idea, se enfrentaba a Douglas Henderson que era todo un hueso. En otra lucha, la semifinal SALVADOR "El Hercules" FLORES llevaba por delante a Charlie Heard, y en preliminar Eddie Palau —ya— Hector Norman Han pasado 28 años.

CHENTE GANO A "EL PIRATA"

Viernes 29 de Octubre de 1937. — En el encuentro preliminar del programa de anoche en la Arena Mexico. El Pirata perdió con Chente Ramírez por el pequeño detalle de olvidarse que cuando un luchador está fuera del ring le cuentan veinte, pero cuando está sobre el ring, fuera de las cuerdas solo diez

Le dieron una patada en el estomago que le dolió mucho y se fue a descansar fuera de las cuerdas. El referí le contó mientras el rufián de los mares se sobaba la panza, y como llego al diez, sin que este regresara, le dio el gane a Chente

En Esta Esquina



Para celebrar dignamente la entrada de Mil Máscaras a la empresa estable y seria, don Chava ofreció gran banquete a sus tres reies Héctor, Chavo y Enrique Lutteroth.

CHAC-MOOL

Técnico ENMASCARADO

En idioma maya quiere decir "Garra Roja", y era el nombre del Tigre Sagrado de los Mayas. Después de prepararse durante largo tiempo debutó el 17 de febrero 1965 en la arena "Yucatán" de la blanca Ciudad de Mérida, Yuc., haciendo pareja con Rogelio de la Paz derrotando a la mancuerna de "Murciélago" Gutiérrez y Sombra Azul, dos de los más adelantados rudos locales. Gusta de subir al ring muy elegante, es joven, fuerte y espera colocarse en corto tiempo entre las figuras de cartel. Pesa 76 kilos, mide 1.65.

APOLO VAZQUEZ

Técnico MEXICANO

Nació en Ya[illegible] hualica, Jal., el [illegible] de julio de [illegible] antes de conocer [illegible] necesario para [illegible] rarse sobre un ring como luchador [illegible] acrobata del famoso circo Atayde, siendo discípulo de Diablo Velazco. Incursionó al profesionalismo, presentándose en los estados de Veracruz, Puebla y Yucatán. En el estado yucateco se perfiló como estrella local venciendo al Cosaco Loco, en Guadalajara, Jal. sus últimas víctimas lo han sido Zatán y Latigo Negro Mide 1.78, pesa 74 kilos, es de color moreno claro "ojos azules", nariz recta y muy aficionado al cine.

★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★

Su nombre verdadero es Gilberto Martínez Rodríguez nació en Loda Soto Oax., el 5 de enero de 1938, es soltero, pesa 85 kilos, mide 1.72, cursó la secundaria, su debut fue el 3 de mayo de 1959 en Acapulco, Gro., siendo su primer estilo el rudo, considera que sus mejores luchas las ha sostenido en el puerto turístico en donde se ha enfrentado al Nazi. También antes de ser luchador fue un físico culturista destacado. Es católico, su alimento favorito son los mariscos, considera a su mejor a Jhonny Ceballos con quien fue campeón de parejas del Estado de Guerrero, su primer sueldo fueron 50 pesos.

EL HERCULES

Técnico MEXICANO

Juan Ceballos García nació en Cruz Grande, Gro. el 26 de junio de 1936, es casado, pesa 83 kilos, mide 1.69, es de oficio electricista, fue discípulo de Pola Juárez, después de ver en acción al desaparecido Médico Asesino le dio por ser rompehuesos. Debutó el 15 de enero de 1960 en la arena "Coliseo" de Acapulco, Gro. Ahí mismo hizo la proeza de vencer al Espanto II en dos caídas al hilo. Practicó el futbol soccer, es católico, fue campeón de parejas del Estado de Guerrero. Admira a Rolando Vera como el mejor luchador técnico y al Médi-Asesino de quien cree que jamás será superado en ese estilo.

JHONNY CEBALLOS

Técnico MEXICANO

Ya "Devisa" el Panorama

RAY CORTES

El norteño abandona la apatía y la nostalgia para conquistar el lugar que en verdad merece.

Por fin los aficionados partidarios de los luchadores de estilo técnico se pondrán de fiesta. Ray Cortés está decidido a dar el estirón definitivo en su carrera.

El norteño que cuenta con recursos, experiencia y valor, había estado retrasando el sprint final para llegar a la meta anhelada de la fama y la rentavisa. Ray Cortés, originario de la Sultana del Norte, cuna de buenísimos luchadores, arranca lleno de optimismo su campaña que lo sitúe a donde efectivamente merece entre los pesos welter y medio a la que pertenece.

La oportunidad se la ha ganado, esperamos que nunca más vuelva la nostalgia y la apatía lo vuelvan hacer grasa. Ray Cortés tiene pasta de ídolo, de él corre la cuenta. Aseguren que sí llegará.

Fernando "Ray" Cortés a los ocho años de su debut profesional, al fin ha encontrado su bolita que le trajo la oportunidad de estelarista de funciones grandes. El abandona la apatía y la nostalgia para conquistar la fama.

Los Luchadores

Aquí se acabó el mundo, el corte impecable, el porte majestuoso, no faltaba más; es ni más ni menos que el famoso "manotas" Blue Demon.

Paso al rey, no solo sobre el ring Black Shadow es dueño de gran personalidad, también en la calle se las trae a la hora de ponerse un tacuche.

Cualquiera que ven a Rito Romero en la calle, pensará inmediatamente que es un lord inglés respetable y científico; el corte es impecable.

Benny Galant no se queda atrás en eso de portarse como un caballero, reparte golpes sobre el ring, pero también sabe ser un señor fuera de él.

Ves usted con qué categoría Quasimodo porta este elegante flux; más que luchador argelino, ¡a la impresión de ser un diplomático inglés.

También Tienen su Ropita

No podía faltar entre tanto "gentleman" el más pluscuamperfecto de todos los luchadores el elegante rudo totonaca Ray Mendoza, rey del escándalo.

Tony Reyna es un nuevo elemento en las filas del costalazo, pero en la calle viste como un estelarista, buen porte es lo principal para mejor impresión.

Para presentarse dignamente por Centroamérica, donde es máxima atracción, Huracán Ramírez se mandó confeccionar una serie de "costalitos" americanos.

Dorrel Dixon acostumbrado al carro sport y andar sin saco, prefiere un buen pantalón y un coqueto swater. El dice que el hábito no hace al monje.

Presentamos una Serie de Luchadores en Traje de Calle Para que no se Piense que Sólo Sobre el Ring son Elegantes, hay Algunos que Nada le Piden al Príncipe de Gales en sus Mejores Tiempos, o al Propio Frank Sinatra.

Antonio Montoro, a más de ser el mejor hispano importado de los últimos años en la lucha libre, es un prototipo de la cortesanía y elegancia.

El "copetes" René Guajardo, campeón mundial de peso medio, rumbo al café, luce su traje que según él es auténtico casimir inglés.

Antonio Posa es el auténtico tipo europeo, su porte serio y señorial es de primera cuando se trata de un pic-nic. Viste en combinaciones de lujo.

El rudo monarca de los pesos medios Vick Amézcua, gusta del buen casimir y sombrero londinense, su personalidad fuera del ring es apantalladora.

Tratándose del "Apolo" Curiel, ya es otra cosa, el muchacho viste como manda la moda, un tanto pachucón, pero hasta cierto punto elegante y castigador.

Tony Grimaldo, es un chico que empieza a descollar en la lucha libre, pero para vestir ya parece gente mayorcita y muy elegante.

DIRECTOR VALENTE PEREZ H.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año II. — No. 93 — Segunda Epoca — 1o. de Agosto de 1965. — Unico Semanario Especializado Publicado por Editorial AUDAX — 1a. Calle de Joaquín Arcáez No. 9, Colonia Jardines de Chapultepec, México, 18, D. F. — Teléfonos 14-42-96 y 14-78-22. — Autorizado como Correspondencia de 2a. Clase por la Dirección General de Correos, según oficio No. 41816, con fecha 13 de noviembre de 1963. — Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. — Distribuidor exclusivo en el D. F., Everardo Flores. — Distribuidor exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS Y REVISTAS, S. A. — Av. Instituto Técnico No. 269. México, D. F. — Impreso en los Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. — Calle 2 No. 4, Naucalpan de Juárez, Edo. de Méx. — Precio del ejemplar: $2.00.

93

Francisco 'Charro' Aguayo

México

Kirvan Kid
Mexico